

ΚΟΡΜΑΛΗ ΒΕΑΤΡΙΚΗ

Γεννήθηκε το 1987 στην Αθήνα και μεγάλωσε στην Κεφαλονιά.

Σπουδές: Σπούδασε κλασικό μπαλέτο και μοντέρνο χορό στην Αγγλική Ακαδημία του Imperial Society of teachers of Dancing (I.S.T.D.) αποκτώντας πτυχία χορεύτριας στο κλασικό μπαλέτο και στο μοντέρνο χορό έως και το επίπεδο του Advanced 1 (RAD & ISTD).

- Δήμος Νέας Φιλαδέλφειας, κλασικό μπαλέτο 1992-1995
- Δήμος Κεφαλονιάς κ. Χριστίνα Μαρούλη, κλασικό μπαλέτο 1996-2000
- Δήμος Λειβαθούς κ. Ολυμπία Παπαχρήστου, κλασικό μπαλέτο & μοντέρνος χορός 2000-2003
- Ιδιωτική σχολή Ολυμπίας Παπαχρήστου, κλασικό μπαλέτο & μοντέρνος χορός 2003-2006
- Judith Neil, κλασικό μπαλέτο 2007-2008
- Ελένη Βακά, Πτυχία Διδασκαλίας κλασικού μπαλέτου & μοντέρνου χορού 2008-2013
- Ιωάννα Μαυρογιώργη, * Πτυχία Διδασκαλίας κλασικού μπαλέτου & μοντέρνου χορού 2013-2017
*(απόφοιτος Ανώτερης Επαγγελματικής Σχολής καθηγητών χορού, εργάζεται στη σχολή Φωκά Ευαγγελινού και Κωνσταντίνας Κουτούζου).
- Πάτρα , Ελευθερία Τσαφούλια απόκτηση πτυχίου διδασκαλίας κλασικού μπαλέτου(DDE) σπουδές 2019-2022
- Αθήνα , Χριστίνα Φωτεινάκη και Αγγελική Ανδρινοπούλου , σεμινάριο προεπαγγελματικού και επαγγελματικού επιπέδου σύγχρονου χορού και πιστοποίηση διδασκαλίας από το Istd 2023
- Δήμος Κεφαλονιάς Μποζένα Μπαρτκόβσκα, ρυθμική γυμναστική 2000-2001
- Δήμος Κεφαλονιάς Ελένη Δαρδαμάνη, ρυθμική γυμναστική 2013-2014

Έχει αποκτήσει πτυχία διδασκαλίας D.D.I του I.S.T.D. στο κλασικό μπαλέτο και στο μοντέρνο χορό.

Συμμετείχε σε θεατρικές ομάδες του Πολυτεχνείου Θεσσαλονίκης και της Κεφαλονιάς. Με αυτές τις ομάδες ανεβασαν τα έργα Σιρανό (επιμέλεια Πάνου Βαρδάκου) και Match point.

Ακαδημαϊκές σπουδές: Αποφοίτησε από το τμήμα παιδαγωγικού προσχολικής εκπαίδευσης του Τ.Ε.Ι. Θεσσαλονίκης το 2010.

Απόκτηση πτυχίου ναυαγοσώστη και επαγγελματική απασχόληση σε δημόσιες παραλίες 2008-2017

Έχει πάρει μέρος σε παραστάσεις, φεστιβάλ χορού και πολιτιστικές ενδηλώσεις. Επίσης, έχει παρακολουθήσει σεμινάρια Ακροβατικής, Comercial, R&B, Latin, Hip-Hop, Αργεντίνικο Tango, σύγχρονου, Pole Dance και ρυθμικής γυμναστικής.

Ανήκε στην επαγγελματική ομάδα χορού του Άρη Θεσσαλονίκης (μπάσκετ) 2007-2010.

Ανάμεσα στα έργα που έλαβε μέρος είναι:

1. << Χορεύοντας σε εξωτικά μέρη >> της Judith Neil, 2007 θέατρο Αμαλία, Θεσσαλονίκη
2. << Ο γύρος του κόσμου σε 80 ημέρες >> (Ιούλιος Βέρν, χοροθέατρο), 2008 Βασιλικό Θέατρο Θεσσαλονίκης, παραγωγή Ελένης Βακά.
3. << Ιούλιος Καίσαρας >> όπερα, 2009 στο Μέγαρο μουσικής Θεσσαλονίκης.
4. << Swan Lake >> η λίμνη των κύκνων, 2012 χορογραφία Μάριους Πετιπά και Πεφ Ιβάνοβα, παραγωγή Ολυμπίας Παπαχρήστου.

Από τον Σεπτέμβριο του 2017 διατηρεί στο Αργοστόλι επιχείρηση εργαστηρίου χορού και έχει δημιουργήσει χορευτικές θεματικές παραστάσεις

1. Χορός σαν ...παραμύθι.(2018)
2. Καρυοθραύστης / moments of life (2019)
3. Flip flop (2022)
4. One Earth, one chance/ dance (2024)